

# Список экзаменационных вопросов по истории искусств

## Классы 3 «В», 4 «Б»

### Билет № 1

1. Искусство Древнего Египта эпохи Древнего царства.
2. Творчество Иеронима Босха.

### Билет № 2

1. Искусство Древнего Египта эпохи Среднего царства.
2. Первые русские художники: И. Таннауэр, Г. Гзель, Л. Каравакк.  
Жанр парсуны.

### Билет № 3

1. Искусство Древнего Египта эпохи Нового царства.
2. Творчество Питера Брейгеля Старшего.

### Билет № 4

1. Искусство Древнего Египта Амарнского периода.
2. Творчество Карла Павловича Брюллова.

### Билет № 5

1. Творчество Андреа дель Верроккио. Итальянская скульптура XV в.
2. Творчество Алексея Гавриловича Венецианова.

### Билет № 6

1. Скульптура Древней Греции классического периода.
2. Творчество Эль Греко.

### Билет № 7

1. Древнерусская иконопись XI – XIII вв.: основные школы и памятники.
2. Творчество Рембрандта Харменса ван Рейна.

### Билет № 8

1. Древнерусская иконопись XIV – XVII вв.: основные школы, имена и памятники.
2. Творчество Леонардо да Винчи.

### Билет № 9

1. Творчество Мазаччо.
2. Импрессионизм во французской живописи XIX века.

### Билет № 10

1. Крито-микенское искусство (искусство Эгейского мира).
2. Творчество Александра Андреевича Иванова.

### Билет №11

1. Творчество Рафаэля Санти.
2. Творчество Павла Андреевича Федотова.

### Билет №12

1. Творчество Пьеро делла Франческа.
2. Творчество Ивана Никитича Никитина, Андрея Меркурьевича Матвеева.

### Билет № 13

1. Римский скульптурный портрет.
2. Творчество Федора Степановича Рокотова.

### Билет № 14

1. Творчество Микеланджело Буонарротти.
2. Творчество Дмитрия Григорьевича Левицкого.

### Билет № 15

1. Раннехристианское искусство: живопись катакомб.
2. Творчество Владимира Лукича Боровиковского.

### Билет № 16

1. Искусство Проторенессанса в Италии.
2. Творчество Василия Андреевича Тропинина.

### Билет № 17

1. Искусство Древней Греции: ансамбль Афинского акрополя.
2. Творчество Ильи Ефимовича Репина.

### Билет № 18

1. Творчество Альбрехта Дюрера.
2. Творчество Ивана Николаевича Крамского.

### Билет № 19

1. Творчество Джотто ди Бондоне.
2. Виды и жанры изобразительного искусства.

Билет № 20

1. Искусство Древней Греции: ордерная система.
2. Творчество Сандро Боттичелли.

Билет № 21

1. Искусство Древнего Рима: архитектура, живопись.
2. Древнерусская архитектура X – XVII вв.: основные школы и памятники.

Билет № 22

1. Иконография Христа и Богородицы.
2. Творчество Василия Ивановича Сурикова.

Билет № 23

1. Ранневизантийская архитектура: типология храмов и основные памятники.
2. Творчество Яна ван Эйка.

## Рекомендуемая литература для подготовки к экзамену:

-- Н. Дмитриева «Краткая история искусств», 2008г.

*Для подготовки по истории русского искусства можно использовать учебник:*

--Т.В.Ильина «История искусств. Отечественное искусство». М., 2020 г. Можно и более ранние годы издания.  
Есть в свободном доступе в Интернете.

*Для подготовки по истории западноевропейского искусства можно использовать учебник:*

--Т.В.Ильина «История искусств. Западноевропейское искусство». М., 2009 г. Можно и другие годы издания.  
Есть в свободном доступе в Интернете.